

Direction Générale : Direction de Quartiers Nord-Ouest
Dossier suivi par : Anaëlle Le Turnier Myriam Andrade
Contacts : – Anaëlle Le Turnier ☎ 02 23 62 17 75 – Myriam Andrade ☎ 02 23 62 17 70
Références : DQNO/ALT/MA/MCB

Présent(e)s :
Excusé(e)s :

Compte-rendu du Groupe de Travail Culture du jeudi 4 juin 2015

Thèmes	
<p>1) Présentation par la Compagnie Engrenage du projet « Red line crossers » proposé aux habitants de Villejean et Beaugard</p>	<p>« Red Line Crossers » : Un projet avec des habitants du quartier Villejean Beaugard</p> <p>Autour de la création, en 2015, du spectacle « Red Line Crossers », spectacle participatif inspiré des second line de la Nouvelle Orléans qui paradennt notamment à l'occasion du Carnaval, la Compagnie Engrenage imagine un projet qui place les habitants du quartier Villejean Beaugard à Rennes, au cœur de l'action. Le spectacle se compose de 10 musiciens, 4 danseurs et des habitants qui souhaiteront s'y associer.</p> <p>Entre juin 2015 et février 2016, plusieurs temps forts seront ainsi imaginés, autour de cette culture de la Nouvelle Orléans, et au sein de différentes structures du quartier. Ces temps forts refléteront un travail commun entre artistes, population et professionnels sociaux, éducatifs et culturels.</p> <p>Ainsi, il est imaginé un projet à plusieurs échelles, à l'écoute des publics et de leur territoire, où les habitants sont invités à prendre part à une aventure artistique, culturelle et sociale, qui débordera de leur quartier à l'occasion de trois rendez-vous marquants : les « Tombées de la Nuit » (3 Juillet 2015), « le Funk prend les Rennes » (Septembre - Octobre 2015) et le Carnaval du Mardi Gras de 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Etape 1 : Juillet - Septembre 2015 : Ateliers de créations amateurs en vue de la mise en place de la second line de « Red Line Crossers » à la Ferme de la Harpe et à la Maison de quartier. – Etape 2 : Septembre 2015 : Concrétisation de la second line par deux représentations inscrites dans le cadre du festival « le Funk prend les Rennes ». – Etape 3 : Novembre 2015 – Janvier 2016 : Ateliers de créations amateurs autour du projet de carnaval. – Etape 4 : Février 2016 : Concrétisation de ces ateliers et de la second line de « Red line Crossers » à travers la mise en place de défilés Brass Band pour le Carnaval, à l'échelle de la ville de Rennes. <p>En février 2016, la « second line » de Villejean Beaugard existera déjà puisqu'elle aura eu l'occasion de se déployer en septembre 2015.</p> <p>Cette base nous permettra à la fois de proposer à de nouveaux habitants de se greffer au projet et de proposer une version adaptée aux enfants.</p>

	<p>En effet, il est imaginé le Mardi Gras de Villejean - Beauregard en deux temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un temps en après-midi, sur le quartier, avec les enfants d'écoles et collègues du quartier, - un temps en début de soirée, avec les adultes, pour rejoindre les autres fanfares dans le centre de Rennes.
<p>2) Présentation par l'association Clair Obscur de leur résidence de Territoire à Villejean</p>	<p><u>"PEEPING TOWN" : Résidence de territoire proposé par l'association Clair Obscur</u></p> <p>Il s'agit de réaliser un pilote d'une série de films courts d'animations produits par <i>Vivement lundi !</i> suite à une résidence sur le quartier de Villejean. Ce pilote, d'une durée de 4 minutes, préfigurera 5 films courts hybrides, associant animation et prise de vue réelle (photographie, film ou son du quartier choisis par le réalisateur).</p> <p>Dans le cadre de cette résidence de territoire, des actions seront menées avec deux établissements scolaires (Rosa Parks et l'école élémentaire Guyenne) et des structures du quartier (La bibliothèque, le Cadran et d'autres partenariats à développer : Centre social, Cercle Celtique, Maison de quartier, Maison Verte, Mosaïque Bretagne Maroc...).</p> <p>Cette résidence de territoire se déroulera dans les établissements scolaires de janvier à mars. Les interventions dans les structures de quartier ne sont pas encore programmées et pourront se dérouler en amont, en même temps ou dans la continuité des temps scolaires.</p> <p>Le réalisateur proposera des ateliers de découverte du cinéma d'animation et d'initiation à la réalisation en complément de la résidence. Il passera également du temps dans le quartier afin de collecter des témoignages d'habitants et de s'imprégner de l'ambiance générale et de nourrir sa création.</p> <p>Les structures du quartier pourront aussi profiter de cette résidence comme d'une ressource afin d'accueillir des temps de rencontre et d'échange entre le réalisateur et leur public.</p> <p>L'association Clair Obscur assure la médiation autour de ce projet et le suivi avec les différents partenaires. La production <i>Vivement lundi !</i> assure une partie des ateliers avec le réalisateur.</p> <p>Le pilote réalisé pourra être diffusé au printemps lors d'une diffusion sur la dalle Kennedy par exemple et associé à une valorisation de l'ensemble des ateliers réalisés sur le quartier lors de la résidence.</p>
<p>3) Tour d'actualité des structures</p>	<p>Plein air de l'été :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transat en Ville : le 29 août, des courts métrages d'animation produits à Rennes seront présentés. Tout public (Famille) - La MJC Antipode propose le 4 septembre sur le parking un ciné / concert « Line Rist sans fin », avec des instruments rares et fabriqués maison. <p>Musée de Bretagne : Les portes du temps 2 stages de 5 jours sont proposés aux jeunes (12 – 18 ans) sur le thème des « Légendes arthurienne ». Ces stages sont réalisés en lien avec les associations BUG, 3 HIT COMBO et LAB FAB. <u>Ils se dérouleront sur deux périodes</u> : du 20 au 24 juillet ou du 27 au 31 juillet. L'objectif sera la création d'un monde virtuel. Une restitution sera programmée en septembre pour présenter les travaux aux familles.</p> <p>La Compagnie Dounia organise la "Ballade de l'Exil" le 13 juin de 15h à 20h. Heol : Performance Street Art Maison Verte : Performance, artistes amateurs Inscription avec maximum 60 personnes</p> <p>Gourmandise et Culture : Une à deux fois par mois, des rencontres sont organisées au Centre social avec des artistes présentant leur pratique.</p>
<p>Prochain Groupe de Travail Culture</p>	<p>Courant septembre</p>