

COMPTE-RENDU

Commission "Vivre ensemble"

Mardi 1er mars 2016

Association Jeanne d'Arc

Horaires de la séance : 19h00-21h00

Rédacteur : Bertrand GAUDIN

Animateur : Bertrand GAUDIN

Nombre de participants : 12

Déroulement de la soirée

L'objectif de cette commission consistait à travailler plus en avant les 2 idées retenues par le groupe et commencer à entrer en "mode projet", c'est-à-dire entrer dans le détail de ces idées pour faire en sorte qu'elles puissent se réaliser concrètement.

Les 2 idées retenues sont les suivantes :

- Une bibliothèque de rue
- Un parcours de découverte du quartier

Le groupe a donc échangé sur tous les aspects des projets, débattre sur des questions, procéder à des choix.

La synthèse des échanges apparaît sous forme de tableaux (Cf. pages suivantes) :

PROCHAINE COMMISSION : Mardi 3 mai 19h00 à l'association Jeanne d'Arc

PROJET DE BIBLIOTHEQUE DE RUE

| | |
|---|--|
| QUOI / NOM DU PROJET | Non renseigné. |
| QUOI / DESCRIPTIF DU PROJET | Une bibliothèque de rue plus accessible que la Bibliothèque municipale (EPI des Longs Champs ou pôle associatif de la Marbaudais à Maurepas). Une bibliothèque située là où sont les gens, sur un espace de passage, fréquenté. Un rayonnage sur l'espace public. Un lieu qui favorise les échanges. |
| POURQUOI / LE SENS, LES OBJECTIFS DU PROJET | Une offre de proximité sur le quartier Jeanne d'Arc, qui n'a pas d'antenne de bibliothèque municipale. Un lieu pour ceux qui sont familiers du livre ou destiné aux personnes les plus éloignées du livre ? Ou les deux ? (non tranché). |
| COMMENT / LES MOYENS POUR ATTEINDRE LES OBJECTIFS (les tâches à réaliser, qui les réalise, dans quelle échéance ?) | Gestion/suivi : nécessite l'implication d'un collectif d'habitants : suivi des livres, réapprovisionnement, ... La nécessité de passer une convention avec la ville de Rennes pour le réapprovisionnement lorsque nécessaire. Penser à un lieu de stockage pour les livres qui ne sont pas en rayonnage (une réserve, si possible sur le même site). Le coût : achat du mobilier nécessaire, qui doit être homologué (normes/services techniques). L'idée d'un travail avec Joliot Curie ou St Etienne pour concevoir le mobilier, ou les Compagnons bâtisseurs ? L'idée étant d'associer un acteur local qui puisse être partenaire du projet, et si possible utile dans le cadre des actions de ce partenaire. |
| QUI / LE PORTAGE (les acteurs du projet, ceux qui le réalisent) | Idée d'associer des habitants de Maurepas au groupe si le choix de l'implantation dans le parc de Maurepas est validé (le parc fait la jonction entre les deux quartier, il est d'ailleurs fréquenté de personnes qui viennent de plus loin). |
| QUI / LES AIDES (compétences à associer) | Association "Les livres de rue" : Annick Guillomet. Lien à faire avec la Bibliothèque municipale des Longs Champs (et les autres ?). |
| QUI / LE PUBLIC (les bénéficiaires du projet) | Faut-il privilégier un public qui n'a pas accès au livre ? Veiller à l'accès handicapé. Un lieu qui permette aussi de lire sur place, et proposer des animations à côté (autour de la lecture). |
| OU / LIEU DE REALISATION | Quartier Jeanne d'Arc : Parc de Maurepas (intérieur ou extérieur comme à l'entrée du parc pour une meilleure visibilité) ? Place Jeanne d'Arc (la centralité du quartier) ? |
| QUAND / ECHEANCES DU PROJET | Avoir en tête le temps de la conception du mobilier, notamment si l'on passe par un établissement scolaire. |
| COMMUNICATION / CIBLE | Non renseigné. |
| COMMUNICATION / OUTILS | Non renseigné. |

| TACHE / MISSION POUR LES SUITES | QUI |
|--|----------------------|
| Rencontre avec l'association Livres de rue / le 14 mars | Alain / Axelle |
| Éléments du projet de bibliothèque à Carrefour 18 | Catherine |
| Éléments du projet de bibliothèque à Alphonse Guérin | Alain |
| Contacteur la Bibliothèque des Longs Champs et Marie-Anne MOREL : faire connaître le projet, connaître le fonctionnement pour pouvoir récupérer les livres (modalités, fréquence...), le conventionnement avec la ville... | Bertrand |
| Lien avec les projets similaires au titre du budget participatif : rencontre des porteurs de projets lors de l'Agora en mairie le 2 mars | Ceux qui pourront... |
| Inviter Marie-Anne MOREL pour échanger avec le groupe | Bertrand |

PROJET DE PARCOURS DE DECOUVERTE DU QUARTIER

| | |
|---|--|
| QUOI / NOM DU PROJET | Non renseigné. |
| QUOI / DESCRIPTIF DU PROJET | Une balade de découverte du quartier Jeanne d'Arc destinée aux habitants. |
| POURQUOI / LE SENS, LES OBJECTIFS DU PROJET | S'approprier le quartier quand on y habite. Découvrir et faire découvrir le quartier Jeanne d'Arc. Proposer une animation d'accueil pour les nouveaux habitants. Proposer un accueil de proximité, de contact, par ou pour les habitants. |
| COMMENT / LES MOYENS POUR ATTEINDRE LES OBJECTIFS (les tâches à réaliser, qui les réalise, dans quelle échéance ?) | Une balade à pieds, ou par d'autres moyens de locomotion ? Adapter la durée du parcours aux capacités des habitants (ex : format 2 heures) |
| QUI / LE PORTAGE (les acteurs du projet, ceux qui le réalisent) | Conception du parcours : la commission du Conseil de Quartier Animation du parcours : ?? |
| QUI / LES AIDES (compétences à associer) | Association "Les amis du patrimoine rennais" Office du tourisme Joël David (en charge de l'appellation des noms des rues à la ville) Archives municipales (lieu ressources pour des anecdotes, des éléments historiques) |
| QUI / LE PUBLIC (les bénéficiaires du projet) | Les nouveaux habitants Les anciens habitants Les personnes extérieures au quartier Les personnes qui travaillent sur le quartier La question des étudiants ? |
| OU / LIEU DE REALISATION | Le quartier Jeanne d'Arc et ses lieux incontournables : place de l'Eglise, parc de Maurepas, Courtemanche, Alexis Carel, les établissements scolaires, les commerces, les |

| | |
|--|---|
| | lieux culturels, la chapelle Bellevue, le CHGR, la dernière ferme du quartier (rue Danton), les lieux qui ne sont pas sur le quartier mais destinés aux habitants (mairie, bibliothèque, etc.). |
| QUAND / ECHEANCES DU PROJET | Non renseigné. |
| COMMUNICATION / CIBLE | Comment identifier les nouveaux habitants du quartier ? (écoles, associations...). |
| COMMUNICATION / OUTILS | Non renseigné. |
| TACHE / MISSION POUR LES SUITES | QUI |
| Interroger les habitants sur ces lieux incontournables, à faire découvrir, et les petites histoires qui font le quartier | Les membres du groupe |
| Réalisation d'un outil de communication pour inviter à la prochaine rencontre | Bertrand / Catherine |
| Associer les personnes ressources pour la prochaine rencontre | Tous |
| Intégrer de nouveaux habitants à la commission | Tous |