

LA FORMULE SPECTACLE  
+ BUS À RENNES MÉTROPOLE

Théâtre

Exposition

Danse

Sortez  
en bus!

2018  
2019

Opéra

# SORTEZ EN BUS !



Depuis plusieurs années, Rennes Métropole, le STAR et le Théâtre National de Bretagne (TNB) ont conçu un dispositif accessible aux habitants des communes de l'agglomération rennaise, afin de proposer une offre culturelle en bus et à prix réduits. Depuis, d'autres partenaires tels que l'Opéra, les Ateliers de Rennes et l'Orchestre Symphonique de Bretagne se sont associés à cette opération permettant ainsi de diversifier l'offre des spectacles.

Cette année, nous vous proposons une sélection de sept spectacles du TNB, de l'Opéra et une exposition de la biennale d'art contemporain.

Des soirées conviviales et sans voiture pour profiter de la saison culturelle !

## LE PRINCIPE

- Une sélection de sept sorties culturelles,
- Des relais au plus près des communes auprès desquels vous réservez vos soirées,
- Deux formules de réservation : à la carte ou en abonnement (abonnement possible uniquement pour les spectacles TNB),
- Des tarifs réduits sur la billetterie,
- Une desserte de bus près de chez vous, mise en place pour la soirée.

## LA SÉLECTION "SORTEZ EN BUS" 2018 - 2019

- **Grand Finale**, mardi 9 octobre 2018 - TNB (danse)
- **À Cris Ouverts**, mardi 6 novembre 2018 – Halle de la Courrouze (expo)
- **Ça va mieux en le chantant : chanter faux chanter juste**, mercredi 5 déc - Opéra (concert)
- **Partage de midi**, mardi 18 déc 2018 - TNB (théâtre)
- **La Collection**, mardi 22 janvier 2019 - TNB (théâtre)
- **Joueurs**, mardi 26 mars 2019 - TNB (théâtre)
- **Le Jour du Grand Jour**, mardi 14 mai 2019 - TNB (théâtre Forain)

Retrouvez dans cette brochure tous les renseignements sur les spectacles ainsi que les modalités de réservation et d'abonnement.

## RENSEIGNEMENTS

THÉÂTRE NATIONAL DE BRETAGNE  
02 99 31 55 33

OPÉRA  
02 23 62 28 28

LES ATELIERS DE RENNES  
i.lafond@letrouisiemepole.com

## Grand Finale

CHORÉGRAPHIE ET MUSIQUE : **HOFESH SHECHTER**  
AVEC LES DANSEURS DE **HOFESH SCHECHTER COMPANY**

Fresque épique, cette pièce monumentale pour dix danseurs et six musiciens célèbre la danse et la vie. *Grand Finale* emprunte son langage aux danses traditionnelles israéliennes ou irlandaises. Hofesh Shechter livre sa vision désenchantée du monde. Quelque chose d'un cataclysme souterrain qui projette les danseurs, entre soumission et révolte. Pour ce nouvel opus, le chorégraphe israélien, basé à Londres depuis 2002, plonge la danse dans un bain sonore de haute volée. En quelques années, Hofesh Shechter a su créer et affirmer son univers scénique : gestuelle alliant modernité et tradition, musique entre classique et électronique, musiciens sur scène et radicalité du propos.



RÉSERVATIONS AVANT  
LE VENDREDI 21 SEPTEMBRE 2018

© RAHI REZVANI

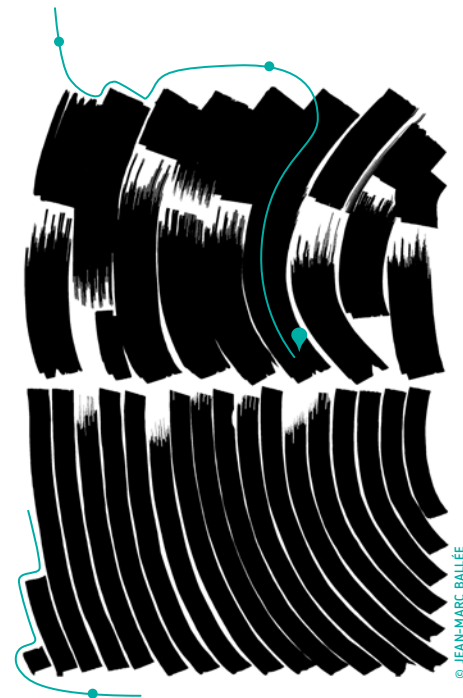
## À Cris Ouverts

LES ATELIERS DE  
RENNES : DÉCOUVERTE  
DE LA BIENNALE D'ART  
CONTEMPORAIN

L'exposition « À Cris Ouverts », 6<sup>e</sup> édition des Ateliers de Rennes - biennale d'art contemporain, se déploie dans dix lieux à Rennes et en Bretagne. À cette occasion, les commissaires Étienne Bernard et Céline Kopp ont rassemblé une trentaine d'artistes de dimension internationale, de générations et d'origines diverses, dont les œuvres façonnent d'autres manières d'habiter le monde.

Au cours de cette soirée conviviale, laissez-vous surprendre par cette exposition collective déployée dans cet ancien arsenal militaire du 19<sup>e</sup> siècle : peintures, installations, vidéos... Tout en partageant un moment privilégié avec notre équipe de médiation, découvrez la création contemporaine, la face cachée de la production d'œuvres d'art et ce lieu chargé d'histoire.

RÉSERVATIONS AVANT  
LE 26 OCTOBRE 2018



© JEAN-MARC BALLÉE

CONCERT   
À PARTIR DE 6 ANS

MERCREDI 5 DÉCEMBRE 2018 À 20H  
OPÉRA DE RENNES / DURÉE 1H

*Ça va mieux en le chantant*  
*Chanter faux, chanter juste*

**QUATUOR LIGER**


**CHŒUR D'ANGERS-NANTES OPÉRA**

Il ne faut pas croire que chanter faux soit une infirmité et chanter juste un don de la nature. Le Chœur d'Angers Nantes Opéra saura vous prouver que la justesse se travaille, comme tout en musique. Avec la complicité de ses invités, notamment le Quatuor Liger, il vous fera écouter - et partager ! - le dur labeur de la justesse mais aussi le comique des dérapages contrôlés.



RÉSERVATIONS AVANT  
LE 5 NOVEMBRE 2018

© JÉRÔME PELLERIN

THÉÂTRE / CRÉATION   
À PARTIR DE 15 ANS

MARDI 18 DÉCEMBRE 2018 À 20H  
TNB / DURÉE NON ESTIMÉE



*Partage de midi*

TEXTE : **PAUL CLAUDEL**

SCÉNOGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE : **ÉRIC VIGNER**

ACTEURS : **STANISLAS NORDEY, ALEXANDRE RUBY, MATHURIN VOLTZ ET JUTTA JOHANNA WEISS**

*Partage de midi* est un voyage initiatique. Trois hommes et une femme au milieu de leur vie quittent Marseille pour la Chine dans l'espoir de recommencer. La mort les attend en Orient, avec en toile de fond la révolte des Boxers et les sons du théâtre chinois. Écrit en 1905, ce drame en trois actes prend sa source dans l'expérience personnelle du jeune consul Paul Claudel. En proie à la vocation religieuse, l'amour lui est proposé pour la première fois sur ce bateau sous les traits d'une étrangère d'origine polonaise, Rosalie Vetch, mariée, quatre enfants. La rencontre entre Mesa et Ysé rejoint les figures mythiques de Tristan et Yseult.

RÉSERVATIONS AVANT  
LE MARDI 27 NOVEMBRE 2018

© JUTTA JOHANNA WEISS

THÉÂTRE / CRÉATION  
À PARTIR DE 14 ANS



MARDI 22 JANVIER 2019 À 20H  
TNB / DURÉE ESTIMÉE À 1H20

## La Collection

TEXTE : **HAROLD PINTER**

MISE EN SCÈNE : **LUDOVIC LAGARDE**

ACTEURS : **MATHIEU AMALRIC, MICHA LESCOT, LAURENT POITRENAUX  
ET VALÉRIE DASHWOOD**

James veut savoir la vérité sur ce qui s'est passé une nuit dans un hôtel de Leeds entre sa femme Stella, et Bill, tous deux créateurs de mode. Tandis que Bill vit chez Harry dans une villa de Belgravia, un quartier huppé de Londres, Stella habite avec James dans un appartement de Chelsea, le quartier des artistes. Quelle est la vraie nature du lien qui unit Harry et Bill ? Que cherche vraiment James ? Et Stella que veut-elle ? Dans cette pièce fascinante, Harold Pinter nous conduit sur de multiples pistes, créant une collection d'interprétations. Esquisse, puzzle, l'intrigue emprunte sa forme au roman noir.



© JEAN-LOUIS FERNANDEZ

RÉSERVATIONS AVANT LE  
VENDREDI 21 DÉCEMBRE 2018

THÉÂTRE  
À PARTIR DE 15 ANS



MARDI 26 MARS 2019 À 20H  
TNB / DURÉE ESTIMÉE À 2H

## Joueurs

TEXTE : **DON DELILLO**

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE :

**JULIEN GOSSELIN**

AVEC 13 COMÉDIENS

*Joueurs* est le premier volet de la création de Julien Gosselin. Cette création, d'une durée totale de huit heures, se découpe en trois pièces distinctes, que l'on peut voir soit en intégrale, soit indépendamment l'une de l'autre. *Joueurs* retrace comment un homme passe de l'ennui du couple à la violence pure et sonde la lutte entre radicalité et libéralisme aux États-Unis dans les années 80. Roman qui pourrait attester de l'art de l'anticipation chez les grands romanciers, puisque l'attentat du World Trade Center de New York est venu presque comme une confirmation de la trame imaginée par Don DeLillo.



© SIMON GOSSELIN

RÉSERVATIONS AVANT  
LE MARDI 5 MARS 2019

## Le Jour du Grand Jour

(Impromptu nuptial et turlututu funèbre)

CONCEPTION, MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE : IGOR ET LILY  
THÉÂTRE DROMESKO AVEC 9 INTERPRÈTES

Dans la petite baraque du Théâtre Dromesko où les convives sont assis dans un dispositif bi-frontal, se bousculent mariages, processions de la vie, deuils... Entre quatre planches et deux gradins, Igor et Lily rassemblent comédiens, musiciens, animaux et autres cracheurs de mots. Salle des fêtes d'un soir où on se rappelle des choses. On est ensemble, comme on dit : mettre les pieds dans le plat et la tête dans ce théâtre d'images et de paroles, de musiques et de libations. Depuis 1998, ils ont fait leur nid à la Ferme du Haut-Bois à Saint-Jacques-de-la-Lande : l'équipe du Théâtre Dromesko tourne aujourd'hui une page de ce théâtre forain à nul autre pareil.



RÉSERVATIONS AVANT LE  
VENDREDI 23 AVRIL 2019

# TARIFS & RÉSERVATIONS

RÉSERVATIONS AUPRÈS DU RELAIS DE VOTRE COMMUNE :  
POUR LE CONNAÎTRE, N'HÉSITEZ PAS À VOUS RENSEIGNER AUPRÈS DE  
VOTRE MAIRIE OU AUPRÈS DE LA STRUCTURE CULTURELLE PARTENAIRE !

### LE TRANSPORT

Le prix du transport n'est pas compris dans le tarif : pour la soirée, n'oubliez pas d'avoir un titre de transport valide (ticket ou abonnement Korrigio) pour le trajet aller et retour.

### LA FORMULE À LA CARTE À PRIX PRÉFÉRENTIELS

Choisissez vos soirées au fur et à mesure des propositions et bénéficiez de tarifs réduits. Contactez le spectateur-relais de votre commune pour plus de renseignements.

### LES FORMULES D'ABONNEMENT *SORTEZ EN BUS* / DU TNB

à partir de 3 spectacles :

Tarif plein : 16 € la place / Tarif réduit\* : 11 € la place

\*Réservé aux moins de 30 ans, étudiants et demandeurs d'emploi

Téléchargez et remplissez le formulaire d'abonnement « Sortez en Bus / TNB » et remettez-le au spectateur-relais de votre commune.

## Carte *Sortir*

Lors de votre réservation auprès du relais de votre commune ou de la structure culturelle partenaire, joignez la photocopie de votre carte *Sortir* ! en cours de validité.

	Formule à la carte		
	tarif plein	tarifs réduits*	Tarif <i>Sortir</i> !
Grand Finale	19 €	13 €	4 €
À Cris Ouverts	4 €	-	4 €
Ça va mieux en le chantant	4 €	réductions habituelles*	2 €
Partage de midi	19 €	13 €	4 €
La Collection	19 €	13 €	4 €
Joueurs	19 €	13 €	4 €
Le Jour du Grand Jour	19 €	13 €	4 €

### \* tarifs réduits

TNB : moins 30 ans, étudiants et demandeurs d'emploi

Opéra : réductions habituelles. Contact Marion Etienne au 02 23 62 28 00



# RENCONTRES TRANS MUSICALES

Durant les soirées du vendredi et samedi des Rencontres Trans Musicales, plusieurs lignes assurent une liaison directe entre de nombreuses communes de Rennes Métropole et le Parc Expo.

Une liaison Star est également assurée entre l'Esplanade Charles de Gaulle et le Parc Expo, du jeudi soir au dimanche matin.

Plus d'infos sur [star.fr](http://star.fr) et [lestrans.com](http://lestrans.com)



# DESSERTTE DES BUS DANS LES COMMUNES DE RENNES MÉTROPOLE



partenaires  


Les navettes de bus spécifiques sont mises en place à chaque soirée pour assurer l'aller-retour sur Rennes depuis votre commune.

Trouvez votre desserte de bus près de chez vous dans la liste ci-dessous.

Pour connaître l'horaire de passage du bus, contactez la structure organisatrice de la soirée ou votre spectateur-relais 2 jours avant la représentation.

<b>Acigné</b>	arrêt Foyer
<b>Bécherel</b>	rdv à Romillé, arrêt Romillé Collège
<b>Betton</b>	arrêt Betton Centre
<b>Bourgbarré</b>	rdv à Vern-sur-Seiche, arrêt Vern Eglise
<b>Brécé</b>	rdv à Acigné, arrêt Foyer
<b>Bruz</b>	arrêt Bruz Centre, arrêt Vert Buisson
<b>Cesson-Sévigné</b>	arrêt Vilaine
<b>Chantepie</b>	arrêt Chantepie Mairie
<b>Chartres-de-Bretagne</b>	rdv à Noyal-Châtillon-sur-Seiche, arrêt Louis Texier
<b>Chavagne</b>	rdv au Rheu, arrêt Champs Freslons
<b>Chevaigné</b>	arrêt Chevaigné Mairie
<b>Cintré</b>	rdv au Rheu, arrêt Champs Freslons
<b>Clayes</b>	rdv à Pacé, arrêt Le Ponant
<b>Corps-Nuds</b>	rdv à Vern-sur-Seiche, arrêt Vern Eglise
<b>Gévezé</b>	arrêt Gévezé Mairie
<b>La Chapelle-Chaussée</b>	rdv à Gévezé, arrêt Gévezé Mairie
<b>La Chapelle-des-Fougeretz</b>	arrêt Mairie
<b>La Chapelle-Thouarault</b>	rdv à L'Hermitage, arrêt L'Hermitage Centre

<b>Laillé</b>	rdv à Bruz, arrêt Bruz Centre
<b>Langan</b>	rdv à Romillé, arrêt Romillé Collège
<b>Le Rheu</b>	arrêt Champs Freslons
<b>Le Verger</b>	rdv à Mordelles, arrêt Mordelles Mairie
<b>L'Hermitage</b>	arrêt L'Hermitage Centre
<b>Miniac-sous-Bécherel</b>	rdv à Romillé, arrêt Romillé Collège
<b>Mongermont</b>	arrêt Montgermont Mairie
<b>Mordelles</b>	arrêt Mordelles Mairie
<b>Nouvoitou</b>	arrêt Menault
<b>Noyal-Châtillon-sur-Seiche</b>	arrêt Louis Texier
<b>Orgères</b>	rdv à Noyal-Châtillon-sur-Seiche, arrêt Louis Texier
<b>Pacé</b>	arrêt Le Ponant
<b>Parthenay-de-Bretagne</b>	rdv à Pacé, arrêt Le Ponant
<b>Pont-Péan</b>	rdv à Bruz, arrêt Bruz Centre
<b>Romillé</b>	arrêt Romillé Collège
<b>Saint-Armel</b>	rdv à Vern-sur-Seiche, arrêt Vern Eglise
<b>Saint-Erblon</b>	rdv à Noyal-Châtillon-sur-Seiche, arrêt Louis Texier
<b>Saint-Gilles</b>	arrêt Saint-Gilles Centre
<b>Saint-Grégoire</b>	arrêt Forge
<b>Saint-Jacques-de-la-Lande</b>	arrêt Aire Libre Aéroport, arrêt Saint-Jacques Mairie, arrêt 25 Fusillés
<b>Saint-Sulpice-la-Forêt</b>	arrêt Bourg
<b>Thorigné-Fouillard</b>	arrêt Anne de Bretagne
<b>Vern-sur-Seiche</b>	arrêt Vern Eglise
<b>Vezi-le-Coquet</b>	arrêt Vezi Centre



**THÉÂTRE NATIONAL  
DE BRETAGNE**

02 99 31 55 33

T-N-B.fr

**OPÉRA**

02 23 62 28 28

opera-rennes.com

**LES ATELIERS DE RENNES**

i.lafond@letroisiemepole.com

lesateliersderennes.fr

**STAR**

star.fr

**RENNES MÉTROPOLE**

metropole.rennes.fr